

**EL TALLER**

**CATEDRA VIRTUAL**

# LA ENTREGA EN INTERNET

UNA EXPERIENCIA DIDACTICA ENTRE FACULTADES DE ARQUITECTURA DE TODA AMERICA. POR MIGUEL JURADO

**ZOOM**

Nueve facultades de arquitectura de América están llevando a cabo una propuesta pedagógica que supera todos los límites geográficos. El escenario en el que se desarrolla este trabajo es Internet, gracias a todas las herramientas de comunicación que ofrece.

Los actores son alumnos de los últimos años de la carrera de arquitectura. Los participantes pueden comparar sus trabajos con los de otros estudiantes americanos y recibir las correcciones de docentes de la Argentina, Estados Unidos, Venezuela, Chile y Ecuador.

El grupo que forman estas casas de estudio lleva el nombre de Internet Studio Consortium y tiene su sede central en el cyber espacio, bajo la forma clásica de una página de Internet.

Así de virtual y así de concreto es este proyecto que ya tiene dos experiencias previas desde 1998. En la del año pasado participó la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad de Buenos Aires, a través del centro Cao y la cátedra del arquitecto Alberto Varas.

El proyecto de este año es mucho más ambicioso. Por empezar, está enmarcado dentro de los convenios que firmó Jeff Bush, el gobernador del estado norteamericano de Florida, con el presidente Fernando de la Rúa, durante su visita del mes pasado.

En este caso, los alumnos de las diferentes facultades compartirán un mismo ejercicio pedagógico con idénticos programas, aunque en diferentes localizaciones. En la FADU ya están anotadas las cátedras de Alberto Varas y Jorge Cortiñas.

Alfredo Andía, promotor de esta interconexión pedagógica y docente de la Florida International University de Miami, señala que el objetivo último de este ejercicio es comunicar las diferentes culturas del diseño americano. "Además, este programa es una herramienta ideal para examinar las cuestiones arquitectónicas que tienen en común todos los países de América", señala.

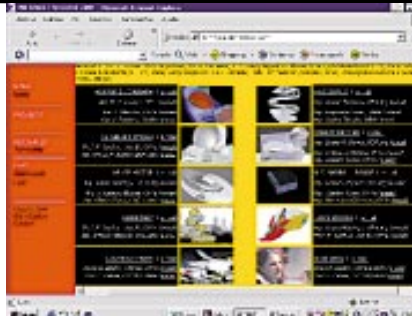
En este taller virtual participarán alumnos que estén en condiciones de manejar las herramientas básicas de computación y puedan construir su propia página web.

En estas páginas, los estudiantes cargan sus proyectos en cada instancia, desde los croquis preliminares hasta las últimas perspectivas. Los dibujos pueden ser esquemas realizados a mano alzada o hechos con cad. Lo importante es dejar constancia de todo el proceso de diseño.

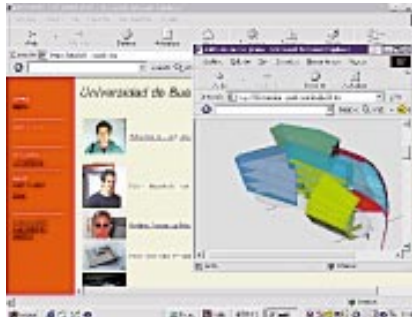
Las correcciones se harán de varias formas: habrá una corrección final por video conferencia en la que participarán los docentes de las nueve facultades y también correcciones periódicas a través del chat. □

**QUIENES INTERVIENEN**

En el programa Internet Studio Consortium participan la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Rosario por la Argentina; la Florida International University de Miami y el Center for Design Visualization de Berkeley por los Estados Unidos, la Universidad del Zulia y la Universidad Central por Venezuela; la Universidad Técnica Federico Santa María y la Universidad UNIACC por Chile y la Universidad de Guayaquil de Ecuador. Los trabajos se pueden consultar en el sitio: [istudio01.tripod.com](http://istudio01.tripod.com)



**EN LA RED.** TODOS LOS PROYECTOS ESTAN EN INTERNET. ALLI SE PUEDE VER EL PROCESO DE DISEÑO DESDE LOS PRIMEROS Bocetos.



**ON LINE.** LOS ALUMNOS RECIBEN LAS CORRECCIONES Y LOS COMENTARIOS MEDIANTE CHATEOS Y VIDEO CONFERENCIAS.

Todos los sábados con Clarín.

EL GRAN DIARIO ARGENTINO

Suplemento Mujer.

Todos los martes con Clarín.

EL GRAN DIARIO ARGENTINO

**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO**

# CAP2001 Centro de Actualización Profesional

AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE

**Planeamiento y Medio ambiente** + 1. Gis: Prácticas con ArcView 3.2 | Ag. L. Morales + 2. Procesamiento de imágenes satelitales y fotografías aéreas - Prácticas con ENVI 5.0 | Ing. Jorge Pacheco + 3. Migración de ArcView 3.2 a ArcView 8 | Ing. Mercedes Frassinetti + 4. Políticas del Habitat en relación con la calidad ambiental y el desarrollo urbano | Arq. O. Weisstein + 5. Práctica: El J. K. Rock - A. Gonzalez + 6. El Espacio Público en Capatzen, Chile | Arq. D. Puyol

**Diseño** + 6. Evaluación de proyectos de inversión para las especialidades | Dr. E. Gonzalez + **Arquitectura** + 7. Nuevas Prácticas Profesionales en Gestión y Producción de Edificios | Arq. José I. Mayans + 8. Tensiones de materiales | Arq. E. Figueroa + 9. Dirección y Gestión de Obras Pequeñas: Información, Negociación, Negociación y Negociación | Arq. E. Gustin + 10. Control y gestión de obras de arquitectura | Arq. P. Miquel + 6. Miquel + 11. Construcción Industrializada (Modelo II Sistema Constructivo) | Arq. M. Lopez Cruz + 12. Diagrama de lectos: análisis y selección de los diversos sistemas | Arq. M. Lopez Cruz + 13. Diseño y Ambientación: Home Theater System | Ing. A. Kijman + Arq. G. Motta + 14. Historia del diseño | Prof. Emilio Arq. Esteban Beyer + Arq. J. Gardero + Arq. H. Warhaus + Arq. C. Ferrer + 15. Curso de Análisis Arquitectónico Desktop 3D | Instalación de AutoCAD - Gestión Profesional + 16. Curso de Cad Management | Instalación de AutoCAD - Gestión Profesional

**Diseño Industrial** + 17. Diseño Industrial en la Villa Católica Argentina del Siglo XX | U. J. O. Demaree + **Diseño Gráfico** + 18. Imagen Corporativa | N. Chaves + 19. Diseño Gráfico para páginas web | Sr. D. Párraga + 20. Tecnología Gráfica Avanzada | R. Malaspina + 21

**Diseño de Interiores y Textil** + 21. El Textil: Luchas de la Construcción: procesos empleados en la definición de la identidad | Sr. Cruz + 22. Intervenciones Socio-Culturales en la Morfología del Trabajo | Lic. P. Hattler + 23. Comunicación y Ventas: Imagen Corporativa | Lic. H. Sosa + 24. Gestión de Calidad en Productos de Moda | Ing. P. Motta + U. Lavandera

\* Debe enviarse antecedentes para la General de Capacitaciones y Programa de Actualización: [cap@fadu.uba.ar](mailto:cap@fadu.uba.ar)



**FADU**  
Facultad de Arquitectura,  
Diseño y Urbanismo

**Informes e Inscripción**

Escuela de Posgrado FADU-UBA, Secretaría de Programa y Relaciones Institucionales  
Cuzco 1400 ext. 611, Palmarillo III, Montevideo, Buenos Aires  
T: (011) 4789 6235 / 34 + Fax: (011) 4789 6280 + E: [cap@fadu.uba.ar](mailto:cap@fadu.uba.ar)